

SEATRIAL

INTERNATIONAL YACHTS MAGAZINE



24,6

МЕТРОВ

Общая длина



23,1

МЕТРОВ

Длина корпуса



5,6

МЕТРОВ

Общая ширина



51

ТОННА

Всё в одном отсеке



380

МОРСКИЕ МЯЛЬ

Автоматическая

Прочность (серия 2-21 046)



33

УЗЛА

Максимальная скорость



3×1000

А.С.

Максимальная мощность



ТОРЖЕСТВО ХОРОШЕГО ВКУСА

В ЯНВАРЕ 2020 ГОДА НА МЕЖДУНАРОДНОЙ ВЫСТАВКЕ BOOT DUSSELDORF ИТАЛЬЯНСКАЯ ВЕРФЬ CRANCI ПРЕДСТАВИТ СВОЕГО НОВОГО ФЛАГМАНА – SETTANTOTTO 78. ЯХТУ ХАРАКТЕРИЗУЕТ ПРИСТАЛЬНОЕ ВНИМАНИЕ К ДЕТАЛЯМ ВО ВСЕМ: ОТ ДИЗАЙНЕРСКИХ РЕШЕНИЙ – ДО ТЕХНИЧЕСКИХ НОВШЕСТВ.

сегей житничий

ПРЕИМУЩЕСТВА ЯХТЫ

- Уникальный дизайн от Кристиана Грэнца
- Использование современных материалов и технологий производства
- Компактность и мобильность
- Новый двигатель от Volvo
- Сочетание практичности и эстетики

Впечатляющий экстерьер

Такие проекты как Settantotto 78, Stančí подтверждает: компания смотрит не просто в будущее, а куда-то далеко в будущее. При этом, с легкостью верится, что все у нее там будет прекрасно, так как компания имеет очень прочный фундамент. Его история началась еще в 1870 году в Сан-Джованне-ди-Белладжо на озере Комо, спустя 100 лет, в связи с переходом, она продолжилась уже в Пьявезе (Ломбардия). Сегодня Stančí – владелец трех современных судостроительных заводов: Piantedo Plant 1 (70 000 кв. м), Seventy Plant 4 (140 000 кв. м) и San Giorgio di Nogaro Plant 2 (110 000 кв. м).

Также верфь располагает собственным Морским исследовательским центром с доками для спуска на воду и буксировки яхт. Такой центр позволяет клиентам провести предварительные морские испытания судна. Для последующего обслуживания у компании имеется сервис ремонта и переоборудования.

Stančí продает свои суда в 70 странах. Доля экспорта составляет 80% всей продукции. Так, только в Америке, с 1993 года до настоящего момента Stančí продано более 800 яхт. Так что, размер рынка есть не просто где, но и куда – это и разговор о масштабах в будущем.

«Наша верфь обладает самым высоким уровнем автоматизации в мире для производства прогулочных судов. Более того, в каждой новой модели мы стараемся по максимуму использовать технологические новшества», – делится вице-президент компании Гуидо Кранки.

Итальянская наружность

Settantotto 78 обладает автоматизированной системой пилотажа. Над дизайном яхты работал Кристиан Грэнц. «Стильность и стиль – вот и есть, так звучит кричалка дизайнера. Форма Settantotto отражает масштабы судна, которое должно справиться с морем при любых погодных условиях. Все расположено выстроено, линия верха планшета и гармонок. Никаких лишних деталей, все должно быть выверено и красиво.



24,6
МЕТРОВ

Общая длина



23,1
МЕТРОВ

Длина корпуса



5,6
МЕТРОВ

Общая ширина



51
ТОННА

Вес в сухом
состоянии



380

МОРСКИХ МИЛЬ

Автономность

(Круизная скорость –
21-23 узла)



33
УЗЛА

Максимальная
скорость



3×1000

л. с.

Максимальная
мощность



ТОРЖЕСТВО ХОРОШЕГО ВКУСА

В ЯНВАРЕ 2020 ГОДА
НА МЕЖДУНАРОДНОЙ ВЫСТАВКЕ
BOOT DUSSELDORF ИТАЛЬЯНСКАЯ
ВЕРФЬ CRANCHI ПРЕДСТАВИТ СВОЕГО
НОВОГО ФЛАГМАНА – SETTANTOTTO 78.
ЯХТУ ХАРАКТЕРИЗУЕТ ПРИСТАЛЬНОЕ
ВНИМАНИЕ К ДЕТАЛЯМ ВО ВСЕМ:
ОТ ДИЗАЙНЕРСКИХ РЕШЕНИЙ –
ДО ТЕХНИЧЕСКИХ НОВШЕСТВ.

СЕРГЕЙ ЖИТНИЦКИЙ



ПРЕИМУЩЕСТВА ЯХТЫ

- Уникальный дизайн от Кристиана Грандэ
- Использование современнейших материалов и технологий производства
- Компактность и мобильность
- Новый двигатель от Volvo
- Сочетание практичности и эстетики

ВПЕЧАТЛЯЮЩИЙ БЭКГРАУНД

Такими проектами как Settantotto 78, Cranchi подтверждает: компания смотрит не просто в будущее, а куда-то далеко в будущее. При этом, с легкостью верится, что все у нее там будет прекрасно, так как концерн имеет очень прочный фундамент. Его история началась еще в 1870 году в Сан-Джованни-ди-Белладжио на озере Комо, спустя 100 лет, в связи с переездом, она продолжилась уже в Пьянтедо (Ломбардия). Сегодня Cranchi – владелец трех современных судостроительных заводов: Piantedo Plant 1 (70 000 кв. м), Seventy Plant 4 (140.000 кв. м) и San Giorgio di Nogaro Plant 2 (110 000 кв. м).

Также верфь располагает собственным Морским испытательным центром с доками для спуска на воду и буксировки яхт. Такой центр позволяет клиентам провести предварительные морские испытания судна. Для последующего обслуживания у компании имеется сервис ремонта и переоборудования.

Cranchi продает свои суда в 70 странах. Доля экспорта составляет 80% всей продукции. Так, только в Америке, с 1993 года до настоящего момента Cranchi продали более 850 лодок. Так что, развернуться есть не просто где, но и куда – это к разговору о направленности в будущее.

«Наши верфи обладают самым высоким уровнем автоматизации в мире для производства прогулочных судов. Более того, в каждой новой модели мы стараемся по максимуму использовать технологические новшества», – делится вице-президент компании Гуидо Кранки.

ИТАЛЬЯНСКАЯ НАРУЖНОСТЬ

Settantotto 78 обладает запоминающимся внешним видом. Над дизайном яхты работал Кристиан Грандэ. «Элегантность и стиль – вот и все», так звучит кредо дизайнера. Форма Settantotto отражает маскулинность судна, которое должно справиться с морем при любых погодных условиях. Нос расположен высоко, линии корпуса плавные и гармоничные. Никаких лишних деталей, все изгибы тонко выверены и изящны.

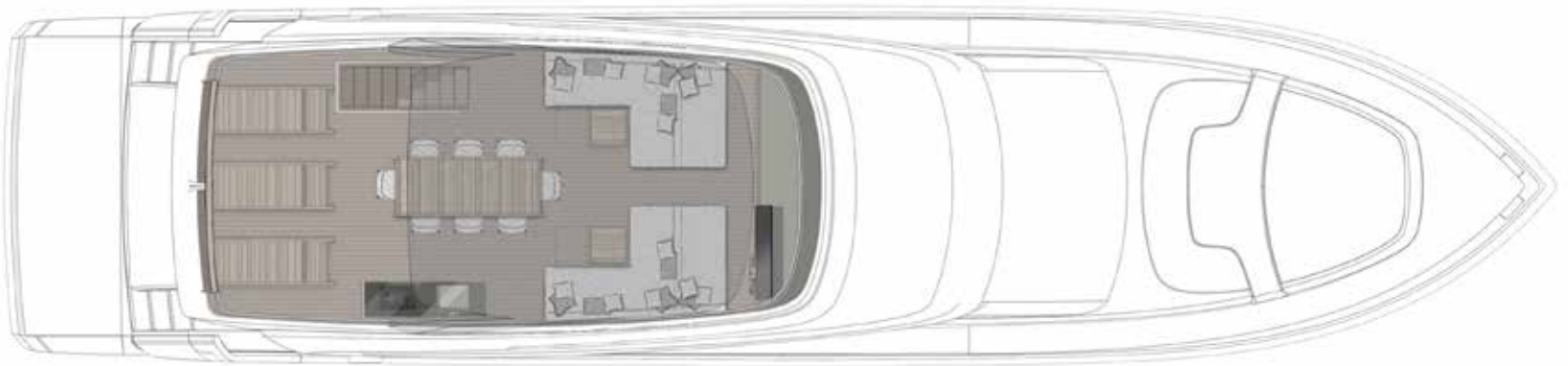


Мастер-каюта

ПРЕДУСМОТРЕНА ВОЗМОЖНОСТЬ ВЫБОРА ЦВЕТА, МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ИНТЕРЬЕРА И ДАЖЕ УСТАНОВКИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ДЕТАЛЕЙ НА КОРПУС



Главный салон



Flydeck



Maindeck



Lowerdeck



Интерьер сочетает в себе черты классического и современного стилей. Деревянные панели, диваны, шторы и свободно расположенная мебель в сумме дают индивидуальность, с отчетливым итальянским флером. «Помещения Settantotto 78 рассказывают свою историю, но также они готовы услышать новые истории от вас», – комментирует дизайнер Грандэ.

Производителем предусмотрена возможность выбора одного из семи цветовых решений, материалов для отделки интерьера и даже установки некоторых дополнительных деталей на корпус.

ВНУТРЕННЯЯ СИЛА

Флагманская модель Cranchi производится на высокоавтоматизированной фабрике, использующей принципы «Industry 4.0». Это означает, что весь процесс производства заточен под максимальную эргономику и гарантию наилучшего качества готового судна с возможностью его модификации для каждого отдельного клиента. Кроме того, такая технология обеспечивает уверенную точность массового производства.

Паола Кранки объясняет: «Settantotto 78 сочетает в себе все наши технические знания в области производства и использования таких материалов, как углеродное волокно, кевлар и винилэфир. Комбинированное использование этих трех материалов позволило создать более прочную, но при этом сравнительно легкую лодку. Также она является экологической с точки зрения загрязнения окружающей среды».

Важный козырь Settantotto 78 – новый Volvo Penta D13-IPS1350, самый мощный двигатель из серии IPS

(это при всей его компактности). D13-IPS1350 отлично сочетается с дизайном корпуса лодки. Таким образом, двигатель Volvo обеспечивает для яхты небольшое потребление топлива, большую автономность, оптимальную пиковую скорость, снижение вибрации и шума, комфорт, надежность и выносливость.

ПОСЛЕДНИЙ ШТРИХ

Однозначно можно сказать, что яхта Cranchi Settantotto 78 – для ценителей красоты и хорошего вкуса во всем. Обычно так говорят про предметы искусства, но в каком-то смысле это судно и есть арт-произведением. Возможность выбора цвета корпуса и материалов для интерьера не просто помогает выразить свою индивидуальность, но делает владельца соавтором работы, позволяет побыть сопричастным к искусству.

Верфь Cranchi за 150-летнюю историю определенно научилась строить суда со вкусом. Отличный пример тому – Settantotto 78. Сочетание практичной компактности, элегантности и высокой технологичности в сумме обеспечивают неподражаемый опыт яхтинга высокого класса.



5

ТОНН

Емкость топливного бака



1,5

ТОННЫ

Емкость водного бака



3,9

МЕТРОВ

Осадка



18

ЧЕЛОВЕК

Максимальное количество пассажиров



«НАШИ ВЕРФИ АВТОМАТИЗИРОВАНЫ ЛУЧШЕ ВСЕГО В МИРЕ ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА ПРОГУЛОЧНЫХ СУДОВ» Guido Cranki



Мастер-каюта