

UNDERDOG

med nytt flaggskip

Cranchi Settantotto leveres med tre 1.000-hesters motorer koblet på pod-drev. Under dekk kan du kose deg i en rommelig eierlugar.

PÅL SILBERG
MOTOR/FINANSVISEN.NO

Italia har, som du sikkert har fått med deg, tre dominerende verftsgrupper. Azimut-Benetti er den største, Ferretti nummer to og Sanlorenzo ligger foreløpig på tredje plass. I tillegg har Italia en hel hærskare mindre verft. Cranchi er ett av dem. Cranchi har holdt det gående i 150 år. Fabrikken ligger fortsatt i Piantedo – i nordenden av Como-sjøen. Derfra er det langt til havet, så Cranchi har bygd det de selv kaller et testsenter i nærheten av Venezia.

Avansert produksjon

Det er noen år siden vi besøkte fabrikken i Piantedo. Paola Cranchi, en i familiedynastiet som fortsatt styrer fabrikken, viste oss rundt. En dør ville hun ikke lukke opp. Hvorfor ikke? Plastbåtproduksjon er en temmelig prosaisk grei. Vi har sett dusinvis av fabrikker. Alle gjør det på samme måte. Etter litt lirkning fikk vi Paola

en smule på gli. Bak døren hun ikke ville åpne var det ikke arbeidere med pustemasker nedsnodd i glassfiber og polyester som jobbet, men roboter. Det var avansert da og det er det ennå. Produksjonen av båter og yachter er fortsatt en arbeidsintensiv affære.

Så godt som alle verft beskriver seg selv avansert high-tech. Hvis de putter inn litt aramid eller karbon i noen deler er det ikke grenser for hvor sterk og lett båten blir. Cranchi bruker begge deler i Settantotto, som er italiensk og enkelt og greit betyr 78. Verftet oppgir vekten til 57 tonn. Det er hverken spesielt lett eller spesielt tungt for en båt av denne størrelsen.

Den opptrukkete sti

Cranchi har kanskje valgt Settantotto av beskjedenhet eller fordi det lyder fint. Båten er 82 fot eller litt over 25 meter lang, mens skroglengden er 23,26 meter. Skroget har Aldo Cranchi ansvaret for. Designen av eksteriøret og interiøret



FORSEGGJORT KLASSIKER: Cranchis nye flaggskip på 82 fot har den tradisjonelle formen til en flybridge-cruiser i en elegant innpakning.



3 X 1.000 HESTER: Volvo-motorene er koblet på pod-drev. Det er en kompakt løsning som muliggjør en stor garasje i hekken. Badeplattformen kan heves og senkes.



overlot verftet til Christian Grande. Chranchi har i årenes løp skapt flere modeller med særpreg og spesielle løsninger. Det har Grande også. Med 78-foteren har både designeren og verftet holdt seg til en sti som mange har trakkett opp for dem. Chranchi Settantotto er en typisk, klassisk flybridge-cruiser. I forhold til for ti år siden er flybriden strukket nesten helt ut over hekken, åpningene i skrogsidene har vokst fra glugger til panoramavinduer og det er blitt mer glass i overbygget også. Men konseptet er det samme. Du kan styre båten og sole deg på toppen. Chranchi har klart å lage to benker med plass til fire personer forut ved jeger-skjermen. Det er definitivt mye bedre enn det kompromisset mange må gjøre - for å få nok høyde i salongen - en solsegg ved siden av fører-setet. Vil du sole deg kan du gjøre det på solstoler på flybriden eller på fordekket hvor det også er mulig å innta en kopp kaffe om morgenen eller en liten oppstiver før middag.

På hoveddekket har du en rommelig salong, bysse og førerplass. Chranchi har kombinert byssa med et førerhus hvor det er en liten sittegruppe. Verftet gjør sitt ytterste for at du skal få det som du vil. Derfor kan du velge om du vil ha byssa åpen mot salongen, eller lukket som et eget bur. Det er plass til mannskap om bord. Lar du mannskapet drifte båten, er det helt sikkert fint at du hverken trenger å bivåne matlagning eller navigasjon.

Retro-interiør

På det nedre dekket disponerer du fire lugar. Din lugar er stor og har en liten arbeidsplass på babord side. Du har også et rommelig bad og mer enn nok plass til blazeren og de hvite buksene. Gjester du føler for, kan innlosjeres forut. Der har de det bra, mens de to siste lugarene er rimelig trange.

Ved å bruke pod-drev har Chranchi klart å få et kompakt og lavt motorrom. Dermed er det plass til en mannskap-lugar med to køyer og en ganske stor garasje med plass til både lettbat og vannscooter i hekken. Badeplattform som kan senkes og heves gjør det enkelt å sjosette begge deler.

Cristian Grande har utviklet fire alternative interiør-kombinasjoner. Både farger og form har et vist preg av retro over seg. Stilen han har valgt gir denne båten et annet inntrykk enn de mer glatte, moderne og lyse kombinasjonene svært mange andre verft velger. Møblene om bord kommer fra Flexform. Det italienske merket kan by på mange fine ting så det burde være rikelig mulighet for deg til å sette et personlig preg på Settantotto.

STORE VINDUER: Det er lyst i salongen. Interiøret som Christian Grande har designet har et visst preg av retro over seg.



MIDTSKIPS: Den største lugaren har store vinduer, utnytter hele skrogbredden og er kombinert med et stort bad og rommelig garderobe.



JOYSTICK: Pod-drev er standard så du kan manøvrere båten med en joystick både fra førerhuset og flybriden.



FIRE SETER: Det er fint at mange kan sitte og følge med på ferden forut på flybriden. Den har også en seksjon hvor du kan lage mat.



SKIKKELIG TRAPP: Fra akterdekket går det en normal trapp opp til flybriden. Akterdekket kan møbleres slik du ønsker.